

**GRIGLIA DOCENTI APPRENDIMENTO DELLA SCRITTURA**  
**Scuola elementare**

	<b>Cosa osservare</b>	<b>Osservazioni</b>	
<b>Controllo posturale</b>			
L'aereoplanino	<i>Riesce a mettersi in posizione di estensione/flessione contro gravità? a sollevare tutto il corpo? a contare? Quanti secondi?</i>		
Ovetto sdraiato			
Equilibrio su un piede	<i>5 anni, 8 s piede preferito e 5 s con l'altro ; 6 anni, 20 s piede preferito e 8 s con l'altro</i>		
Coordinazione motoria	<i>Mentre corre, appare scoordinato?</i>		
Satelli apri-chiudi	<i>Riesce a mantenere il ritmo? Riesce ad aprire/chiudere coordinando il basso e l'alto del corpo?</i>		
<b>Attività della vita quotidiana che riguardano il controllo posturale</b>			
Prendere- lanciare la palla	<i>Riesce a prendere/lanciare con precisione quando gioca con un compagno? E nei giochi di squadra?</i>		
Va in bicicletta	<i>Riesce ad andare in bicicletta senza rotelle?</i>		
Salta alla corda	<i>Riesce a saltare alternando i piedi? Quanti salti riesce a fare senza fermarsi?</i>		
Si arrampica	<i>E' prudente o ha paura? Evita di salire sulle altezze? È capace di arrampicarsi sulle pertiche-sugli alberi?</i>		
Posizione seduta <ul style="list-style-type: none"> <li>• A tavola/al tavolino</li> <li>• Nei giochi a terra</li> </ul>	<i>Ha bisogno di appoggiarsi costantemente mentre gioca a terra? Mentre è a tavolino, deve appoggiarsi al punto di non poter più manipolare?</i>		
<b>Motricità fine</b>			
Manipolazioni dita- palmo (mano dominante)	<i>Un'uvetta per ogni anno di età del bambino. Ha bisogno di appoggiare la mano per manipolare? Cerca di utilizzare le due mani insieme? Il movimento è dosato e coordinato?</i>		
Manipolazioni palmo-dita (mano dominante)			
Dissociazione delle dita	<i>Riesce a dissociare le dita?</i>		
Iperlassità delle dita e/o del pollice	<i>L'articolazione alla base del pollice è stabile?</i>		
Presenza di tremori all'azione	<i>Mentre il bambino agisce si notano dei tremori?</i>		

<b>Attività della vita quotidiana con la motricità fine</b>			
Allacciare i bottoni	<i>Bottoni del grembiule: 4 anni, bottoni del jeans 5 anni</i>		
Aprire imballaggi	<i>Riesce a stabilizzare l'imballaggio intanto che apre?</i>		
Utilizzare le forbici	<i>Utilizza le due mani in modo coordinato? Riesce a tagliare con precisione?</i>		
Allacciare le scarpe	<i>Riesce? E' stato difficile imparare?</i>		
Riesce a manipolare gli attrezzi?	<i>Riesce a manipolare riga, squadra, compasso?</i>		
<b>Presenza della matita (osservare mentre il bambino scrive)</b>			
Mobilità delle dita che manipolano la matita	<i>Le dita si muovono?</i>		
Movimenti dita-mano-polso	<i>Il braccio, il polso, la mano si muovono in modo coordinato?</i>		
Appoggio dell'avanbraccio sul foglio	<i>Il braccio scivola sul foglio, mentre il bambino scrive?</i>		
Presenza di dolori	<i>Dolori alla mano? Al braccio? Ha bisogno di sciogliere il braccio?</i>		
Presenza della matita	<i>La presa della matita è matura? Cambia a seconda del compito?</i>		
<b>Scrittura e/o disegno</b>			
Qualità del tracciato	<i>Il tracciato è calcolato? Tremolante? Troppo leggero?</i>		
Inizio/fine del tratto	<i>Riesce a iniziare e terminare in un punto preciso nello spazio?</i>		
Piacere	<i>Ha piacere a disegnare e/o nella prescrizione? E' motivato ad imparare le lettere?</i>		
Imitazione di forme (rotondo, quadrato, triangolo, crocetta)	<i>Fa fatica a disegnare delle forme su imitazione? In copia? A memoria?</i>		
Precisione del tracciato	<i>Riesce a seguire un binario di 0.5 cm senza uscire dai bordi?</i>		
Dimensione delle lettere	<i>La dimensione delle lettere è adeguata allo spazio a disposizione? E' costante (tra lettere alte e lettere basse)</i>		
Allineamento	<i>Riesce a rispettare l'allineamento?</i>		
Spaziatura tra le parole	<i>Riesce a mantenere la spaziatura tra le parole?</i>		

Copia	<i>Riesce a copiare senza fare errori?</i>		
Chiusura delle lettere	<i>Le lettere tonde sono chiuse?</i>		
Leggibilità delle lettere	<i>Le lettere sono riconoscibili? Quali lettere non sono leggibili? Tra quali lettere c'è un rischio di confusione?</i>		
Leggibilità del testo	<i>Riesce a rileggersi? Il docente riesce a rileggere il testo?</i>		
Presenza di ritocchi	<i>Deve andare a ritoccare e/o correggere una lettera o una parola appena scritta?</i>		
Rapidità di scrittura	<i>La scrittura è rapida quanto quella dei compagni? (prendere come punto di riferimento una velocità media nella classe)</i>		